

의안번호	제 호	의결사항
의결 연월일	20 . . (제 회)	

방 송 법 시 행 규 칙 일 부 개 정 령 안

제 출 자	국무위원 최기영 (과학기술정보통신부장관)
제출 연월일	20 . .

법제처 심사 전

1. 의결주문

방송법 시행규칙 일부개정령안을 별지와 같이 의결한다.

2. 제안이유 및 주요내용

- 방송실시결과 제출 시 비상업적 공익광고 가중치를 적용한 시간 및 방송시간(시작시간/종료시간) 등을 기재하도록 별지 서식 변경
- 공익광고를 주시청 시간대에 편성한 경우 의무적 편성시간 산정 시 1.5배의 가중치를 부여하도록 방송법 시행령(대통령령 제30236호, 2019. 12. 10. 공포, 2020. 3. 11. 시행) 및 방송프로그램 등의 편성에 관한 고시(2020. 10. 1. 시행 예정)가 개정됨에 따라 방송실시결과 제출 서식 변경

3. 주요토의과제

없 음

4. 참고사항

- 가. 관계법령 : 생 략
- 나. 예산조치 : 별도조치 필요 없음
- 다. 합 의 : 해당기관 없음
- 라. 기 타 : 신·구조문대비표, 별첨

과학기술정보통신부령 제 호

방송법 시행규칙 일부개정령안

별지 제36호 서식 및 별지 제37호 서식을 각각 별지와 같이 한다.

별지 제38호 서식을 별지와 같이 한다.

부 칙

이 규칙은 2020년 10월 1일부터 시행한다.

()월 방송 실시 결과(종합유선방송사업자)

(4쪽 중 제1쪽)

1. 사업개요

법인명		대표자 성명	
소재지		전화번호	
운영채널(개)		지역채널 및 직접사용채널(채널번호)	

2. 지역채널

가. 초방/순환

구 분	전체방송	초 방	순 환
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

나. 방송분야

구 분	전체방송	시청자 자체제작	지역 생활정보	자치단체 홍보	프로그램 안내	기타
방송시간(분)						
백분율	100%	%	%	%	%	%

3. 직접사용채널

가. 방송분야

구 분	전체방송	교양	오락
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%
주시청시간대(분)			
백분율	100%	%	%

나. 국내제작물

1) 전체방송

구 분	전체방송	국내제작물	외국제작물
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

2) 영 화

구 분	영화전체	국내제작물	외국제작물
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

3) 애니메이션

구 분	애니메이션 전체	국내제작물		외국제작물
		가중치 적용	가중치 미적용	
방송시간(분)				
백분율	100%	%	%	%

4) 대중음악

구 분	대중음악 전체	국내제작물	외국제작물
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

• 대중음악은 프로그램 단위로 판단하여 적습니다.

4. 기 타

구 분	비상업적 공익광고	
	가중치 적용	가중치 미적용
방송시간(분)	분	분

1. 편성비를 산정 시 제외 가능 방송시간

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이(분)	제외 사유

2. 영화

가. 영화 목록

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이(분)	제작국가	프로그램등급

나. 외국 수입 영화 국적

프로그램명	국적 판단기준				국적(3점 이상)
	시나리오(1점)	감독(1점)	제작사(2점)	주연(1점)	

3. 애니메이션

가. 애니메이션 목록

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이(분)		제작국가	프로그램 등급	국내제작 인정일	신규 편성 여부
				가중치 적용	가중치 미적용				

- 국내제작 애니메이션 사후인정의 경우 인정일은 인정 예정일을 말합니다.

나. 외국 수입 애니메이션 국적

프로그램명	국적 판단기준				국적(3점 이상)
	시나리오(1점)	감독(1점)	제작사(2점)	주연(1점)	

4. 대중음악

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이(분)	제작국가	프로그램등급

5. 비상업적 공익광고

[illegible]

()월 방송 실시 결과(위성방송사업자)

1. 사업개요

법인명		대표자 성명	
소재지		전화번호	
운영채널(개)		직접사용채널번호	

2. 직접사용채널

가. 방송분야

구 분	전체방송	교양	오락
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%
주시청시간대(분)			
백분율	100%	%	%

나. 국내제작물

1) 전체방송

구 분	전체방송	국내제작물	외국제작물
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

2) 영 화

구 분	영화전체	국내제작물	외국제작물
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

3) 애니메이션

구 분	애니메이션 전체	국내제작물		외국제작물
		가중치 적용	가중치 미적용	
방송시간(분)				
백분율	100%	%	%	%

4) 대중음악

구 분	대중음악 전체	국내제작물	외국제작물
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

• 대중음악은 프로그램 단위로 판단하여 적습니다.

3. 기 타

구 분	비상업적 공익광고	
	가중치 적용	가중치 미적용
방송시간(분)	분	분

1. 편성비율 산정 시 제외 가능 방송시간

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이(분)	제외 사유

2. 영화

가. 영화 목록

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이(분)	제작국가	프로그램등급

나. 외국 수입 영화 국적

프로그램명	국적 판단기준				국적(3점 이상)
	시나리오(1점)	감독(1점)	제작사(2점)	주연(1점)	

3. 애니메이션

가. 애니메이션 목록

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이(분)		제작국가	프로그램 등급	국내제작 인정일	신규 편성 여부
				가중치 적용	가중치 미적용				

- 국내제작 애니메이션 사후인정의 경우 인정일은 인정 예정일을 말합니다.

나. 외국 수입 애니메이션 국적

(4쪽 중 제4쪽)

프로그램명	국적 판단기준				국적(3점 이상)
	시나리오(1점)	감독(1점)	제작사(2점)	주연(1점)	

4. 대중음악

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이 (분)	제작국가	프로그램등급

5. 비상업적 공익광고

공익광고명	광고주체	방송일	시작시간	종료시간	방송시간(초)	
					가중치 적용	가중치 미적용

()월 방송 실시 결과(방송채널사용사업자)

※ []에는 해당되는 곳에 √ 표를 합니다. (4쪽 중 제1쪽)

1. 사업개요

법인명(채널명)			대표자 성명		
소재지			전화번호		
채널구분	방송유형	채널성격	지상파방송사업자 공급	방송프로그램 제공 형태	
	☐ 텔레비전방송채널 ☐ 라디오방송채널 ☐ 데이터방송채널	☐ 기본채널 ☐ 유료채널	☐ 해당됨 ☐ 해당되지 않음	☐ 일반 ☐ NVOD ☐ VOD ☐ 기타	
주된 방송분야			채널 또는 주파수		

2. 방송분야

구 분	전체방송	주된 방송분야 (주편성)	기타 방송분야 (부편성)	안내방송 /필러물 등	광고방송
방송시간(분)					
백분율	100%	%	%	%	%

3. 초방/순환

구 분	전체방송	초 방	순 환
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

4. 국내제작물

· 가. 전체방송

구 분	전체방송	국내제작물	외국제작물
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

나. 영 화

구 분	영화전체	국내제작물	외국제작물
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

다. 애니메이션

구 분	애니메이션 전체	국내제작물		외국제작물
		가중치 적용	가중치 미적용	
방송시간(분)				
백분율	100%	%	%	%

라. 국내제작 신규 애니메이션

구 분	전체방송	신규편성 국내제작 애니메이션	
		가중치 적용	가중치 미적용
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

마. 대중음악

구 분	대중음악 전체	국내제작물	외국제작물
방송시간(분)			
백분율	100%	%	%

- 대중음악은 프로그램 단위로 판단하여 적습니다.
- 방송사업자별로 해당 부분만 적습니다.

· 5. 기 타

구 분	비상업적 공익광고		시청자 평가프로그램
	가중치 적용	가중치 미적용	
방송시간(분)	분	분	분

- 시청자 평가프로그램은 종합편성 또는 보도전문편성을 행하는 방송사업자만 해당합니다.

1. 편성비를 산정 시 제외 가능 방송시간

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이(분)	제외 사유

2. 영화

가. 영화 목록

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이(분)	제작국가	프로그램등급

나. 외국 수입 영화 국적

프로그램명	국적 판단기준				국적(3점이상)
	시나리오(1점)	감독(1점)	제작사(2점)	주연(1점)	

3. 애니메이션

가. 애니메이션 목록

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이(분)		제작국가	프로그램등급	국내제작 인정일	신규 편성 여부
				가중치 적용	가중치 미적용				

• 국내제작 애니메이션 사후인정의 경우 인정일은 인정 예정일을 말합니다.

나. 외국 수입 애니메이션 국적

프로그램명	국적 판단기준				국적(3점 이상)
	시나리오 (1점)	감독(1점)	제작사(2점)	주연(1점)	

4. 대중음악

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이 (분)	제작국가	프로그램등급

5. 비상업적 공익광고

공익광고명	광고주체	방송일	시작시간	종료시간	방송시간(초)	
					가중치 적용	가중치 미적용

6. 시청자 평가프로그램

프로그램명	방송일	시작시간	종료시간	방송길이(분)

• 시청자 평가프로그램은 종합편성 또는 보도전문편성을 행하는 방송사업자만 해당합니다.

신·구조문대비표

[illegible]

□ 방송법 시행규칙 별지 제38호

[4쪽 중 제2쪽]

5. 기 타

구 분	비상업적 공익광고	시청자 평가프로그램
방송시간 (분)	분	분

[4쪽 중 제4쪽]

5. 비상업적 공익광고

공익	광고	회당	방송	방송시간
광고명	주체	시간(초)	횟수	(초)

□ 방송법 시행규칙 별지 제38호

[4쪽 중 제2쪽]

5. 기 타

구 분	비상업적 공익광고		시청자 평가프로그램
	가중치 적용	가중치 미적용	
방송시간 (분)	분	분	분

[4쪽 중 제4쪽]

5. 비상업적 공익광고

공익	광고	방 송 일	시작 시간	종료 시간	방송시간(초)	
					가중치 적용	가중치 미적용
광고명	주체					

< 의안 소관 부서명 >

과학기술정보통신부 방송산업정책과	
연 락 처	(044) 202-6523